

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЧЕРКАСЬКИЙ ХУДОЖНЬО-ТЕХНІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ



ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«Декоративне мистецтво та ремесла»
фахової передвищої освіти

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки »
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ ВЗ «Декоративне мистецтво та ремесла»
КВАЛІФІКАЦІЯ

освітня: фаховий молодший бакалавр з образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації

професійна 3471 художник-виконавець
3340 викладач мистецької школи
3476 керівник аматорського колективу декоративного мистецтва

Черкаський художньо-технічний фаховий коледж
Голова педагогічної ради
Микола СЕРВАТИНСЬКИЙ
(протокол №1 від « 30 » серпня 2025р.)

Освітньо – професійна програма вводиться в дію з 01.09.2025р.
В.о. директора ЧХТФК
Микола СЕРВАТИНСЬКИЙ

Черкаси 2025

**ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ**

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	ВЗ «Декоративне мистецтво та ремесла»
КВАЛІФІКАЦІЯ	- художник-виконавець - викладач мистецької школи - керівник аматорського колективу декоративного мистецтва
ОСВІТНЬО- ПРОФЕСІЙНИЙ СТУПІНЬ	фаховий молодший бакалавр

Розглянуто та схвалено методичною радою

Протокол №1 від «30» серпня 2025р.

Голова методичної ради  Микола СЕРВАТИНСЬКИЙ

Розглянуто та схвалено педагогічною радою

Протокол №1 від «30» серпня 2025р.

Голова методичної ради  Микола СЕРВАТИНСЬКИЙ

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма «Декоративне мистецтво та ремесла» є нормативним документом, який регламентує нормативні, компетентнісні, кваліфікаційні, організаційні, навчальні та методичні вимоги у підготовці фахових молодших бакалаврів за спеціальністю В3 Декоративне мистецтво та ремесла, галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки.

ОПП розроблена відповідно до Стандарту фахової передвищої освіти, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 23.06.2021 р. № 459 «Про затвердження стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»», введеного в дію з 2022/2023 навчального року.

Нормативні посилання

Освітньо-професійна програма розроблена на основі таких нормативних документів:

1. Закон України «Про освіту» від 05.09.2017 № 2145-VIII
<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text>.
2. Закон України «Про фахову передвищу освіту» від 06.06.2019 № 2745-VIII
<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2745-19#Text>.
3. Стандарт фахової передвищої освіти за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» галузі знань 02«Культура і мистецтво», затверджений наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 23.06.2021 № 459
<https://mon.gov.ua/static/objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2001/07/02/023.Obr.mist.dekor.mist-459.pdf>.
4. Національна рамка кваліфікацій. Постанова Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 № 1341. {Із змінами, внесеними згідно з Постановою КМУ №509 від 12.06.2019} <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-%D0%BF#Text>.

5. Національний класифікатор України ДК-003:2010 «Класифікатор професій» <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/va327609-10#Text>.
 6. Про затвердження Порядку реалізації права на академічну мобільність. Постанова Кабінету Міністрів України від 12.08.2015 № 579 <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/579-2015-%D0%BF#Text>.
 7. Про затвердження Положення про акредитацію освітньо-професійних програм фахової передвищої освіти. Наказ Міністерства освіти і науки України від 01.07.2021 № 749 <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1608-21#Text>.
 8. Про затвердження типової освітньої програми профільної середньої освіти закладів освіти, що здійснюють підготовку молодших спеціалістів на основі базової загальної середньої освіти. Наказ Міністерства освіти і науки України від 01.06.2018 № 570 <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v0570729-18#Text>.
 9. Про затвердження Порядку визнання у вищій та фаховій перед вищою освітою результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти. Наказ Міністерства освіти і науки України від 08.02.2022 № 130 <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0328-22#Text>.
 10. Розроблення освітньо-професійної програми та навчального плану підготовки здобувачів фахової передвищої освіти : методичні рекомендації /Укладачі : Н. Вітранюк та ін. Київ, 2022. 60 с.
- Відповідно до постанови Кабінету міністрів України від 30 серпня 2024 р. № 1021 Про внесення змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти, до ОПП було внесено зміни.

**Освітньо-професійна програма Декоративне мистецтво та ремесла
розроблена робочою групою у складі:**

ВЕРЕТІЛЬНИК Анна Валеріївна	керівник робочої групи, голова циклової комісії викладачів фахових мистецьких дисциплін, спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії
БОНДАР Ірина Сергіївна	завідувач відділення архітектури і мистецтва, спеціаліст вищої категорії
ГУРЖІЙ Євгенія Миколаївна	член робочої групи, спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії
ХАБАРОВА Ірина Миколаївна	член робочої групи, спеціаліст другої кваліфікаційної категорії.
ГЛАДУН Ольга Дмитрівна	директор Черкаського обласного художнього музею, кандидат мистецтвознавства, доцент, заслужена діячка мистецтв України;
КРАВЧУК Олеся Павлівна	завідувачка кафедри образотворчого та декоративно – прикладного мистецтва Черкаського національного університету ім. Богдана Хмельницького
АЛЕКСАНОВА Анжела Василівна	директор Черкаської дитячої художньої школи ім. Данила Нарбута;
ШИЛІМОВА – ГАНЗЕНКО Людмила Григорівна	член правління Черкаської обласної організації Національної спілки художників України.
Цюпа К.В.	здобувачка освіти, 4 курс
Зіновська Т.Р.	голова студентського самоврядування, 4 курс
Федосенко А.І.	здобувачка освіти, 3 курс
Кобзар О.Д.	здобувачка освіти, 3 курс
Броварська В.О.	випускниця ОП «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»

Рецензії-відгуки надали зовнішні стейкхолдери:

ПУШОНКОВА Оксана Анатоліївна, в.о. завідувача кафедри образотворчого та декоративно – прикладного мистецтва Черкаського національного університету ім. Богдана Хмельницького;

ХОМІК Марина Олександрівна директор Черкаської дитячої школи мистецтв ім. Валентина Талаха;

ШЕЙХ – АФОНІНА Лариса Григорівна, в. о. голови творчої спілки «Черкаська обласна організація Національної спілки художників України»

(Посилання)

Освітньо-професійна програма
затверджена на засіданні ЦК фахових
мистецьких дисциплін

Протокол №1 від «31» серпня 2025р.

Голова ЦК викладачів фахових мистецьких дисциплін

Анна ВЕРЕТІЛЬНИК

1 ОПИС ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

«Декоративне мистецтво та ремесла»

зі спеціальності **В 3 Декоративне мистецтво та ремесла»**
галузі знань **В Культура, мистецтво та гуманітарні науки**

1.– Загальна інформація	
<i>Повна назва закладу фахової передвищої</i>	ЧЕРКАСЬКИЙ ХУДОЖНЬО-ТЕХНІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
<i>Освітньо-професійний ступінь</i>	Фаховий молодший бакалавр
<i>Освітня кваліфікація</i>	Фаховий молодший бакалавр з декоративного мистецтва та ремесел
<i>Професійна кваліфікація</i>	Художник-виконавець — код КП 3471; Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін) – код КП 3340; Керівник аматорського колективу (за видами мистецтва) – код КП 3476
<i>Кваліфікація в дипломі</i>	Освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр Спеціальність – В3 «Декоративне мистецтво та ремесла» Освітньо-професійна програма – «Декоративне мистецтво та ремесла»
<i>Рівень кваліфікації згідно з Національною рамкою кваліфікацій</i>	Освітньо- професійний ступінь фахового молодшого бакалавра відповідає 5 рівню Національної рамки кваліфікацій
<i>Офіційна назва освітньо-професійної програми</i>	«Декоративне мистецтво та ремесла»
<i>Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахового молодшого бакалавра</i>	180 кредитів ЄКТС, термін навчання 2 роки 10 місяців 180 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
<i>Наявність акредитації</i>	ОПП акредитується вперше
<i>Термін дії освітньо-професійної програми</i>	5 років
<i>Вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за програмою</i>	Наказ Міністерства освіти і науки України від 07 лютого 2025 року № 166 « Про затвердження умов

	<p>прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти в 2025 році».</p> <p>Базова середня освіта; повна загальна середня освіта; освітньо-кваліфікаційний рівень кваліфікований робітник</p>
<i>Мова викладання</i>	- українська
<i>Інтернет-адреса постійного розміщення освітньо-професійної програми</i>	http://chtk.ck.ua/
- 2- Мета освітньо-професійної програми	
<p>Забезпечення підготовки здобувачів фахової передвищої освіти як висококваліфікованих і конкурентоспроможних фахівців, здатних творчо реалізовувати свої ідеї, зберігати та популяризувати культурну спадщину у галузі декоративно-прикладного мистецтва, виконувати спеціалізовані задачі та розв'язувати практичні проблеми при виконанні художніх робіт та викладацько-організаторської роботи. Програма забезпечує підготовку фахівців з новими поглядами та способом мислення, лідерськими навичками.</p> <p>Освітньо-професійна програма забезпечує здатність до креативного, творчого мислення, навичок у роботі з візуальним матеріалом та володіння різними техніками і технологіями декоративно-прикладного мистецтва.</p> <p>ОПП дозволяє сформувати у здобувачів освіти систему професійних компетентностей і практичних навичок, необхідних для виконання професійних обов'язків .</p>	
- 3- Характеристика освітньо-професійної програми	
<i>Предметна область</i>	<p><i>Об'єкти вивчення та діяльності:</i> цілісні продукти предметно-просторового та візуального середовища; декоративно-прикладне мистецтво за напрямом декоративний розпис; зміст, засоби, форми організації професійної діяльності.</p> <p><i>Цілі навчання:</i> формування у здобувачів компетентностей, пов'язаних зі здатністю розв'язувати типові задачі у практичній роботі та/або в процесі навчання у галузі образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, що передбачає застосування певних теорій, положень і методів мистецької та мистецько-педагогічної діяльності.</p> <p><i>Теоретичний зміст предметної області:</i> поняття, концепції, принципи, опис, аналіз, еволюція образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва.</p>

	<p><i>Методи, методики, технології:</i> спеціальні методи, професійні методики і технології, застосування яких дозволяє: виконувати спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми при виконанні художніх робіт, ведення викладацької роботи.</p> <p><i>Інструменти та обладнання:</i> матеріали та обладнання для виконання художньо-творчих робіт у різних матеріалах, видах декоративно-прикладного мистецтва; загальне та спеціалізоване програмне забезпечення, мультимедійні засоби у сфері мистецької діяльності.</p> <p>Програма спрямована на загальну і професійну підготовку конкурентоспроможного фахівця, що володіє фаховими знаннями та вміннями створювати об'єкти декоративно-прикладного мистецтва. Особливості реалізації програми відображені у поєднанні класичних художніх дисциплін (рисунок, живопис, композиція, історія образотворчого мистецтва) з сучасними технологіями (основи комп'ютерної графіки), акцент на практичній підготовці, вивчення традиційних видів та технологій художнього розпису (петриківський, самчиківський, наддніпрянський), витинанки, писанкарства, малярства на склі, батику, мозаїки, іконопису.</p> <p>Програма дозволяє набути соціальних навичок: критичне мислення, креативність, комунікацію та координацію, необхідних у професійній діяльності.</p>
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
<p><i>Придатність до працевлаштування</i></p>	<p>Фаховий молодший бакалавр декоративного мистецтва та ремесел здатний розв'язувати типові практичні та спеціалізовані задачі професійної діяльності у галузі декоративно-прикладного мистецтва, педагогічній галузі.</p> <p><i>Сфери працевлаштування:</i></p> <p>Можливість працевлаштування в закладах культури, мистецтва, мистецьких колективах, індивідуальна професійна діяльність у сфері декоративно-прикладного мистецтва, індивідуальна мистецька діяльність, викладання образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва у дошкільних, шкільних та позашкільних закладах освіти в дитячих творчих колективах, центрах дитячої та юнацької творчості тощо.</p> <p>Фаховий молодший бакалавр здатний займати</p>

	<p>первинні посади (орієнтовні) до професійних назв робіт за Національним класифікатором України «Класифікатор професій ДК 003:2010» (затверджено і надано чинності наказом Держспоживстандарту України від 28.07.2010 № 327 (зі змінами)):</p> <ul style="list-style-type: none"> - художник-виконавець - код КП 3471; - викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін) - код КП 3340; <p>керівник аматорського колективу (за видами мистецтва) - код КП 3476.</p>
<i>Академічні права випускників</i>	Продовження навчання за початковим або першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти. Набуття додаткових кваліфікацій у освіти дорослих.
5 – Викладання і оцінювання	
Викладання та навчання	<p>Освітній процес передбачає особистісно-орієнтоване навчання, що ґрунтується на засадах студентоцентрованості, а також використання індивідуалізованого підходу до освітнього процесу, спрямованого на набуття компетентностей, необхідних для вирішення спеціалізованих завдань у сфері декоративного мистецтва та отримання навичок організаційно-виконавської та педагогічної роботи.</p> <p><i>Форми та методики навчання:</i> лекції, семінарські, практичні заняття, самостійна робота з можливістю консультацій з викладачем, перегляд художніх робіт, практична підготовка, майстер-класи провідних митців, педагогів, виставки, конференції, круглі столи, проведення фестивалів і конкурсів.</p>
Оцінювання	<p><i>Оцінювання результатів навчання</i> здобувачів фахової передвищої освіти здійснюється за 4-бальною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно»).</p> <p>Оцінювання результатів навчання здійснюється у формах поточного, тематичного, підсумкового (семестровий, атестація) контролю.</p> <p><i>Форми контролю:</i> усне та письмове опитування, тести, контрольні роботи, заліки, екзамени, захист курсових робіт та звітів з практик, презентація та захист здобувачем кваліфікаційної роботи.</p>
6 – Перелік компетентностей випускника	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва та може характеризуватися комплексністю та невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї

	діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.
Загальні компетентності	<p>ЗК 1 Здатність реалізувати свої права й обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини та громадянина в Україні.</p> <p>ЗК 2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності та досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК 3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 4 Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 5 Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології для пошуку та аналізу візуальної, вербальної та невербальної інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК 6 Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК 7 Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів), цінувати та поважати різноманітність та мультикультурність, гендерну рівність.</p> <p>ЗК 8. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК 9 Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК10 Здатність застосовувати навички міжособистісної взаємодії</p> <p>ЗК 11 Навички здійснення безпечної діяльності.</p> <p>ЗК 12 Здатність виявляти творчу ініціативу та підприємливість.</p>
Спеціальні компетентності	<p>СК 1 Здатність до знаходження творчих рішень для створення художніх творів.</p> <p>СК 2 Здатність аналізувати власні творчі результати та сприймати конструктивну критику.</p> <p>СК 3 Здатність використовувати знання та розуміння</p>

традицій та сучасних культурно-мистецьких процесів і практик у професійній діяльності.

СК 4 Здатність виконувати поставлені завдання зі втілення художнього задуму творів мистецтва.

СК 5 Здатність передавати знання, застосовувати професійні та педагогічні методи, підходи, технології, з урахуванням вікової психології в умовах здійснення педагогічної діяльності(на рівні початкової мистецької освіти).

СК 6 Здатність застосовувати професійну термінологію у сфері образотворчого та декоративно - прикладного мистецтва під час практичної та педагогічної діяльності.

СК 7 Здатність використовувати програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.

СК 8 Здатність до просування власних професійних компетентностей на ринку праці.

СК 9 Здатність презентувати результати своєї творчої та педагогічної діяльності.

СК 10 Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань.

СК 11 Здатність працювати автономно та в колективі.

СК 12 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

СК 13 Здатність застосовувати професійно-профільні знання та навички з оформлення документації навчально-виховного процесу у роботі у гуртках та студіях

СК 14 Здатність використовувати сучасні засоби мультимедіа для презентації результатів власної художньо-творчої діяльності в мережі Інтернет.

СК 15 Прагнення до дослідження, поширення та збереження народних традицій та ремесел

СК 16 Прагнення до збереження народних свят, традицій і обрядів

СК 17 Здатність обирати техніки або технології створення об'єктів декоративно-прикладного мистецтва, у відповідних матеріалах, розуміючи

	<p>екологічні наслідки своєї професійної діяльності та обґрунтовувати свій вибір</p>
<p align="center">7 – Зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання</p>	
	<p>РН 1 Спілкуватися державною мовою усно і письмово володіти професійною лексикою, грамотно застосовувати її у професійній діяльності</p> <p>РН 2 Збирати, аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел, використовувати її для професійної діяльності.</p> <p>РН 3 Знаходити творчі рішення до поставлених завдань з проєктування та виконання в матеріалі творів образотворчого/декоративного мистецтва</p> <p>РН 4 Застосовувати загальне та спеціалізоване програмне забезпечення для виконання конкретних професійних завдань.</p> <p>РН 5 Застосовувати базові знання з історії мистецтва, інші спеціалізовані теоретичні знання, орієнтуватися в сучасних процесах у мистецькій сфері.</p> <p>РН 6 Втілювати художні задуми з використанням мови декоративного мистецтва та з урахуванням українського і міжнародного досвіду.</p> <p>РН 7 Визначати мету, завдання та етапи реалізації поставленого творчого завдання.</p> <p>РН 8 Організовувати власний робочий простір, використовуючи спеціалізований інструмент (інструменти) та/або обладнання згідно зі специфікою виконуваної роботи та з дотриманням вимог безпеки життєдіяльності й охорони праці.</p> <p>РН 9 Зображувати об'єкти предметно-просторового середовища та постать людини.</p> <p>РН 10 Розуміти та застосовувати закономірності побудови художнього твору.</p> <p>РН 11 Розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиційні рішення.</p> <p>РН 12 Вибирати форму, техніки, матеріали та зображальні засоби для вирішення практичних завдань та аргументувати їх вибір.</p> <p>РН 13 Оцінювати результати власної роботи,</p>

	<p>враховувати критичні зауваження фахівців професійної сфери</p> <p>РН 14 Працювати в команді, здійснювати міжособистісну, соціальну та переговорну взаємодію з іншими.</p> <p>РН 15 Знати базові поняття, сутність, принципи, методи, форми організації освітнього процесу, а також традиційні та інноваційні техніки і технології професійної діяльності та демонструвати ці знання на практиці.</p> <p>РН 16 Демонструвати організаційні і комунікативні здібності в процесі художньо-колективної творчості, співпраці з фахівцями споріднених професій та представниками різних соціальних верств населення</p> <p>РН 17 Знати акти законодавства, що регламентують професійну діяльність, включаючи законодавство щодо авторського права та суміжних прав.</p> <p>РН 18 Проявляти ініціативу, креативні та підприємницькі навички у практичній діяльності та просуванні власного творчого проєкту.</p> <p>РН 19 Презентувати власні професійні компетентності і творчі досягнення у професійному середовищі.</p> <p>РН 20 Спрямовувати свою діяльність на збереження та популяризацію традиційної народної культури свого регіону.</p> <p>РН 21 Створювати та використовувати мультимедійні матеріали для презентації власної творчої діяльності в мережі Інтернет.</p> <p>РН 22 Володіти іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання типових професійних завдань.</p>
8 – Ресурсне забезпечення реалізації освітньо-професійної програми	
Кадрове забезпечення	Відповідно до кадрових вимог щодо забезпечення провадження освітньої діяльності (додаток 2 до Ліцензійних умов, затверджених Постановою Кабінету Міністрів України від 30.12.2015 N 1187 зі змінами, внесеними згідно Постанови Кабінету Міністрів України від

	10.05.2018 N 347 «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності» Викладачі спеціальних дисциплін беруть участь у міжнародних і всеукраїнських культурно-мистецьких виставках та проєктах.
Матеріально-технічне забезпечення	Відповідно до технологічних вимог щодо матеріально-технічного забезпечення освітньої діяльності (додаток 4 до Ліцензійних умов, затверджених Постановою Кабінету Міністрів України від 30.12.2015 N 1187 зі змінами, внесеними згідно Постанови Кабінету Міністрів України від 10.05.2018 N 347 «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності»)
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Інформаційне забезпечення здійснюється підручниками, навчальними та методичними посібниками, курсами лекцій, електронними ресурсами, комп'ютерними програмами для проведення навчання та контролю знань. ОПП забезпечується комплексами навчально-методичного забезпечення з усіх навчальних дисциплін, програмами практичної підготовки, методичними матеріалами для поточного та підсумкового контролю, методичними матеріалами для самостійної роботи, проведення атестації для здобувачів фахової передвищої освіти. Офіційний вебсайт Коледжу містить інформацію про освітньо-професійні програми, навчальну і виховну діяльність, структурні підрозділи, правила прийому, контакти.
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Організація академічної мобільності регламентується Постановою КМУ №579 від 12.08.2015р. «Про затвердження положення про порядок реалізації права на академічну мобільність».
Міжнародна кредитна мобільність	Організація академічної мобільності регламентується Положенням про академічну мобільність в Коледжі.

2 ПЕРЕЛІК ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ

І ЛОГІЧНА ПОСЛІДОВНІСТЬ ЇХ ВИКОНАННЯ

2.1 Перелік освітніх компонентів ОПІ

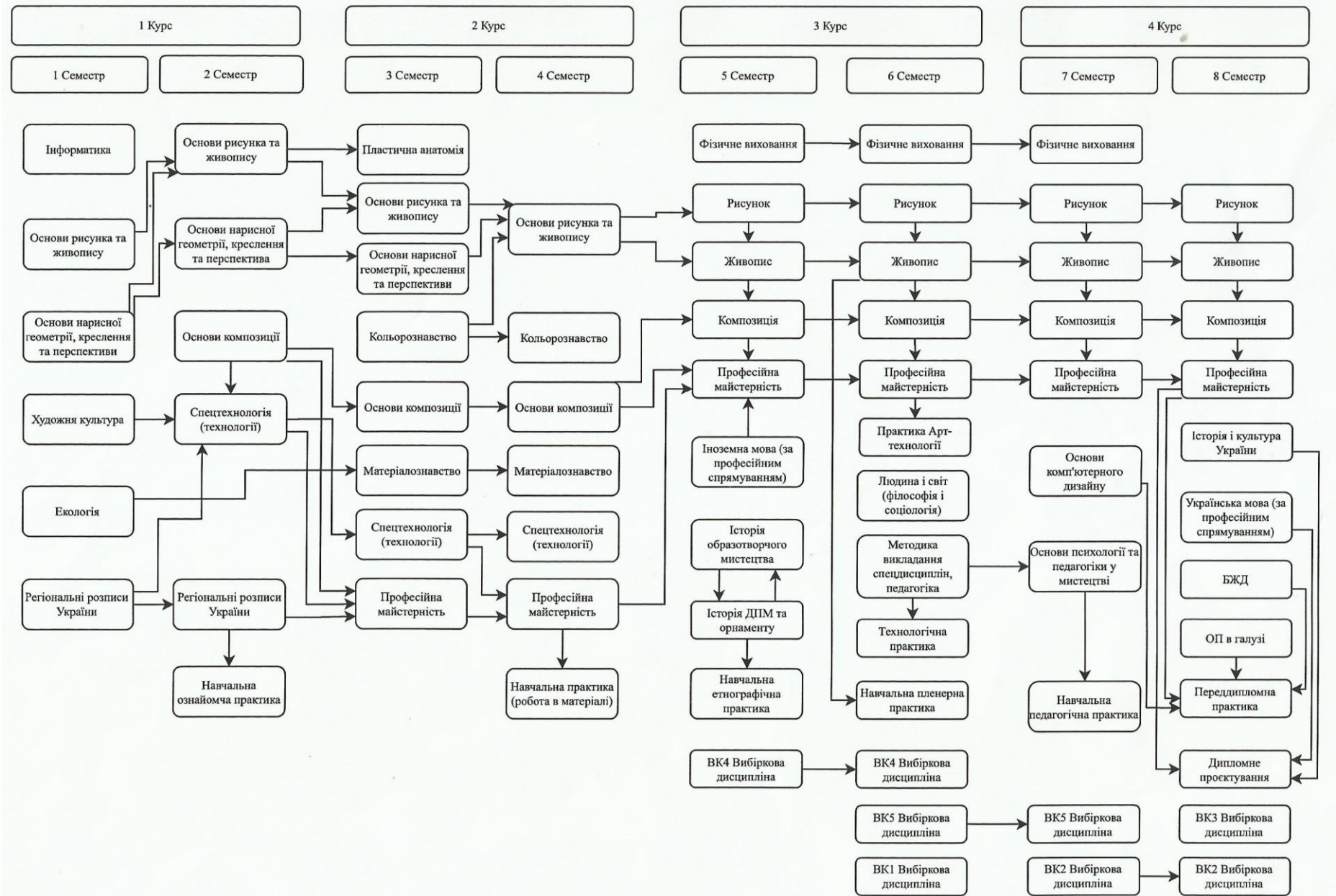
Код ОК	Освітні компоненти (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики, кваліфікаційна робота тощо)	Кількість кредитів ЄКТС	Форма підсумкового контролю
Освітні компоненти, що формують загальні компетентності			
ОК 1	Історія і культура України	2	Залік
ОК 2	Українська мова (за професійним спрямуванням)	2	Залік
ОК 3	Людина і світ (Філософія, соціологія)	2,5	Екзамен
ОК 4	Фізичне виховання	6,5	Залік
ОК 5	Охорона праці та безпека життєдіяльності	3	Залік
ОК 6	Основи нарисної геометрії, креслення	4	Залік
ОК 7	Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)	6	Залік
ОК 8	Екологія	2	Залік
ОК 9	Основи інформатики та комп'ютерної техніки	5	Залік
ОК 10	Психологія та етика ділового спілкування	2	Екзамен
ОК 11	Основи правознавства	2	Залік
	Всього	37	
Освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності			
ОК 12	Історія образотворчого мистецтва	3	Екзамен
ОК 13	Історія ДПМ та орнаменту	2	залік
ОК 14	Матеріалознавство	3	Залік
ОК 15	Спецтехнологія	4	Залік
ОК 16	Пластична анатомія	2	Екзамен
ОК 17	Рисунок	15,5	Залік, екзамен

ОК 18	Живопис	11	Залік, екзамен
ОК 19	Професійна майстерність	15	Залік, екзамен, курсва робота
ОК 20	Композиція	13	Залік, екзамен, курсва робота
ОК 21	Кольорознавство	3	Залік
ОК 22	Основи комп'ютерного дизайну	4	Залік
ОК 23	Охорона праці в галузі	2	Залік
ОК 24	Методика викладання специдисциплін	3	Залік
ОК 25	Регіональні розписи України	2,5	Екзамен
всього		83	
Практична підготовка			
ОК 26	Навчальна ознайомча практика	1,5	Залік
ОК 27	Навчальна практика (робота в матеріалі)	4,5	Залік
ОК 28	Навчальна етнографічна практика	1,5	Залік
ОК 29	Практика Арт-технології	1,5	Залік
ОК 30	Навчальна пленерна практика	4,5	Залік
ОК 31	Навчальна педагогічна практика	4,5	Залік
ОК 32	Технологічна практика	4,5	Залік
ОК 33	Переддипломна практика	4,5	Залік
ОК34	Кваліфікаційна робота	6	ДПА
	Всього	33	
Загальний обсяг обов'язкових освітніх компонентів:		153	
Вибіркові освітні компоненти ОПП			
Вибірковий блок 1			

ВК 1.1	Політологія	2,5	Залік
ВК 1.2	Культурологія	2,5	Залік
ВК 1.3	Патентознавство	2,5	Залік
ВК 1.4	Правові та соціальні аспекти інтелектуальної власності	2,5	Залік
Вибірковий блок 2			
ВК 2.1	Іконографіка	4	Залік
ВК 2.2	Монументальні техніки живопису	4	Залік
ВК 2.3	Малярство на склі	4	Залік
ВК 2.4	Розпис тканини	4	Залік
Вибірковий блок 3			
ВК 3.1	Об'ємно- просторова композиція	2	Залік
ВК 3.2	Академічний живопис	2	Залік
ВК 3.3	Декоративний живопис	2	Залік
ВК 3.4	Абстрактний живопис	2	Залік
Вибірковий блок 4			
ВК 4.1	Графічні техніки, ілюстрація	3,5	Залік
ВК 4.2	Шрифти та проектна графіка	3,5	Залік
ВК 4.3	Основи графічного дизайну	3,5	Залік
ВК 4.4	Інтерпретація академічного рисунку	3,5	Залік
Вибірковий блок 5			
ВК 5.1	Економічна діяльність та кар'єра	6	Залік
ВК 5.2	Основи менеджменту та маркетингу	6	Залік

ВК 5.3	Педагогіка	6	Залік
ВК 5.4	Розмовна іноземна мова	6	Залік
Загальний обсяг вибірових освітніх компонентів (одного блоку):		18	
сесії		9	
Загальний обсяг ОПП		180	

2.2 Структурно-логічна схема ОПШ



3 ФОРМИ АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ

Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти	Атестація здійснюється у формі публічної демонстрації та захисту здобувачем кваліфікаційної роботи
Вимоги до кваліфікаційної роботи	Кваліфікаційною роботою є самостійно виконаний здобувачем художній твір та пояснювальна записка до нього. У кваліфікаційній роботі не повинно бути плагіату, фабрикації, фальсифікації. Кваліфікаційна робота в оцифрованому вигляді, розміщується в репозиторії Коледжу.
Вимоги до публічного захисту кваліфікаційної роботи	Захист кваліфікаційної роботи передбачає публічну презентацію художнього твору та пояснювальної записки до нього. Публічний захист кваліфікаційної роботи проводиться на відкритому засіданні екзаменаційної комісії.

4 ВИМОГИ ДО СИСТЕМИ ВНУТРІШНЬОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ

Внутрішня система забезпечення якості освіти охоплює всі процедури, що здійснює Коледж щодо безперервного вдосконалення якості освітнього середовища, в якому якість освітніх (освітньо-професійних) програм, якість навчання і викладання, якість результатів і кваліфікацій, навчальні можливості та ресурсне забезпечення відповідають затвердженим стандартам, потребам стейкхолдерів.

Метою функціонування внутрішньої системи забезпечення якості освіти в Коледжі є гарантування якості освіти, постійне та послідовне підвищення якості освіти, забезпечення відповідності освітньої діяльності вимогам державних освітніх стандартів та потребам зацікавлених сторін (стейкхолдерів), формування довіри суспільства до Коледжу.

Компонентами внутрішньої системи забезпечення якості освіти в Коледжі є:

- політика та процедури забезпечення якості освіти;
- забезпечення якості освітньо-професійних програм;
- система оцінювання результатів навчання здобувачів освіти;
- система оцінювання діяльності педагогічних працівників;
- система забезпечення академічної доброчесності, відповідальність за її порушення;
- освітнє середовище, ресурси та інформаційні системи;
- управлінська діяльність.

Внутрішня система забезпечення якості освіти включає:

- визначення та оприлюднення політики, принципів та процедур забезпечення якості фахової передвищої освіти, що інтегровані до загальної системи управління закладом фахової передвищої освіти, узгоджені з його стратегією і передбачають залучення внутрішніх та зовнішніх заінтересованих сторін;
- визначення і послідовне дотримання процедур розроблення освітньо-професійних програм, які забезпечують відповідність їх змісту стандартам фахової передвищої освіти (професійним стандартам – за наявності), декларованим цілям, урахування позицій заінтересованих сторін, чітке

визначення кваліфікацій, що присуджуються та/або присвоюються, які мають бути узгоджені з Національною рамкою кваліфікацій;

- здійснення за участю здобувачів освіти моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм з метою гарантування досягнення встановлених для них цілей та їх відповідності потребам здобувачів фахової перед- вищої освіти і суспільства, включаючи опитування здобувачів фахової передвищої освіти;

- забезпечення дотримання вимог правової визначеності, оприлюднення та послідовного дотримання нормативних документів закладу фахової передви-щої освіти, що регулюють усі стадії підготовки здобувачів фахової передвищої освіти (прийом на навчання, організація освітнього процесу, визнання результа- тів навчання, переведення, відрахування, атестація тощо);

- забезпечення релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності оцінювання, що здійснюється у рамках освітнього процесу;

- визначення та послідовне дотримання вимог щодо компетентності пе- дагогічних (науково-педагогічних) працівників, застосування чесних і прозо- рих правил прийняття на роботу та безперервного професійного розвитку персо- налу;

- забезпечення необхідного фінансування освітньої та викладацької дія- льності, а також адекватних та доступних освітніх ресурсів і підтримки здобувачів фахової передвищої освіти за кожною освітньо-професійною програмою;

- забезпечення збирання, аналізу і використання відповідної інформації для ефективного управління освітньо-професійними програмами та іншою дія- льністю закладу;

- забезпечення публічної, зрозумілої, точної, об'єктивної, своєчасної та легкодоступної інформації про діяльність закладу та всі освітньо-професійні програми, умови і процедури присвоєння ступеня фахової передвищої освіти та кваліфікацій;

- забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладу фахової передвищої освіти та здобувачами фахової передвищої освіти, у тому

числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату та інших порушень академічної доброчесності, притягнення порушників до академічної відповідальності;

- періодичне проходження процедури зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти;
- залучення здобувачів фахової передвищої освіти та роботодавців як повноправних партнерів до процедур і заходів забезпечення якості освіти;
- забезпечення дотримання студентоорієнтованого навчання в освітньому процесі;
- здійснення інших процедур і заходів, визначених законодавством, установчими документами Коледжу або відповідно до них.

5 ВИМОГИ ПРОФЕСІЙНИХ СТАНДАРТІВ

Повна назва Професійного стандарту, його реквізити та (або) посилання на	Наказ Міністерства економіки України № 1110-22 від 04.05.2022 «Про затвердження професійного стандарту «Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін)».
Особливості Стандарту фахової передвищої освіти, пов'язані з наявністю певного Професійного стандарту	ОПП спрямована на формування фахових компетентностей майбутнього викладача мистецької школи та враховує вимоги Професійного стандарту «Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін)

8. Матриця відповідності визначених ОПП результатів навчання та компетентностей

РЕЗУЛЬТИ НАВЧАННЯ	Компетентності																												
	Інтегральна компетентність																												
	Загальні компетентності												Спеціальні компетентності																
	ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	ЗК9	ЗК10	ЗК11	ЗК12	СК1	СК2	СК3	СК4	СК5	СК6	СК7	СК8	СК9	СК10	СК11	СК12	СК13	СК14	СК15	СК16	СК17
PH1			+		+	+		+		+							+		+	+				+					
PH2			+	+	+	+		+							+											+			
PH3							+	+	+				+	+		+			+	+				+					+
PH4				+	+	+					+					+		+	+	+					+	+			
PH5						+		+					+		+		+						+				+		
PH6								+	+				+	+	+	+											+	+	+
PH7						+	+	+					+	+	+	+	+			+	+	+					+	+	+
PH8																+				+		+	+						+
PH9						+		+					+	+		+				+	+								
PH10						+		+					+	+	+	+				+									
PH11						+		+	+				+	+		+							+						
PH12						+		+					+		+	+	+												+
PH13							+	+		+				+						+		+							
PH14	+		+				+		+	+	+			+			+	+			+	+	+						
PH15							+	+									+	+							+				
PH16			+	+	+		+	+		+				+	+	+	+			+	+	+	+				+		
PH17	+	+			+			+												+		+							
PH18								+				+								+	+						+		
PH19			+	+				+					+	+			+	+	+	+	+	+	+				+		
PH20								+							+													+	
PH21					+			+											+								+		
PH22				+				+														+							

Примітки: PH 1 – результат навчання (визначений у розділі 1.7). ЗК 1 – загальна компетентність (визначена у розділі 1.6). СК 1 – спеціальна компетентність (визначена у розділі 6). * позначка означає, що певний результат навчання забезпечується певними компетентностями