

**Електронне забезпечення підручниками, навчальними посібниками,
довідковою та іншою навчальною літературою освітньо-професійної програми:
023/В3 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація / Декоративне мистецтво та ремесла**

Найменування навчальної дисципліни	Автор (прізвище, ім'я та по батькові) підручника, навчального посібника	Найменування підручника, навчального посібника тощо	Найменування видавництва, рік видання	Електронне посилання
Освітні компоненти, що формують загальні компетентності				
Історія України	Сорочинська Н. М.	Історія України. Підручник для 10 кл.	Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2018	https://pidruchnyk.com.ua/3093-istoriia-ukrainy-10-klas-sorochynska.html
	Власов В. С.	Історія України. Підручник для 11 кл.	Київ: Літера ЛТД, 2024	https://pidruchnyk.com.ua/1260-istoriya-ukrainy-11-klas-vlasov.html
	Бойко О. Д.	Історія України. Посібник		https://drive.google.com/file/d/1Q-eYL9FihIbxHM3SBz-ihWliW61s-d-/view?usp=drive_link
Культурологія	Музальов О. О.	Культурологія. Навчальний посібник для учнів, студентів і викладачів	Львів: Львівський науково-практичний центр професійно-технічної освіти НАПН України, 2012	https://drive.google.com/file/d/1G6ZQAGyH9EwA8X_gXTBa7ydVFgxcorJ3/view?usp=drive_link
	Масол Л. М. Миропольська Н. Є. Гайдамака О. В.	Художня культура. Підручник для 10 кл.	Київ: Ранок, 2011	https://drive.google.com/file/d/1rTbzyZUpGNX6D9rTqHNiruBm115V3SY/view?usp=drive_link
	Москвічова Ю. О.	Історія мистецтв у контексті світової культури. Том 1	Херсон: видавництво Олді-Плюс, 2021	https://www.tkfk.te.ua/wp-content/uploads/2025/02/Москвічова-Ю.-ІСТОРИЯ-МИСТЕЦТВ-Том-1-мал-2021.pdf
	Сабадаш Ю. С., Нікольченко Ю. М., Дабло Л. Г.	Історія української культури. Курс лекцій	Київ: Видавництво Ліра-К, 2022	https://knushop.com.ua/image/catalog/lira20230617/pdf/12877.pdf?srsId=AfmBOoqXUipEHfzk22JFKPi8VvKeN57LuZUx-XBXZrCr6qjtv9Qp0bU8
	Клименюк Т. М.	Історія архітектури середньовіччя і нового часу V-XIX ст.	Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2023	https://opac.lpnu.ua/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=1143620

Економічна теорія	Покропивний С. Ф.	Економіка підприємства. Підручник	Київ: КНЕУ, 2010	http://pdf.lib.vntu.edu.ua/books/Pokropivnog_o_2001_528.pdf
	Забарна Е. М., Козакова О. М., Задорожнюк Н. О.	Економічна теорія: закономірності, практика та сучасність. Підручник	Херсон: ОЛДІ-ПЛЮС, 2020	https://drive.google.com/file/d/1SIK_6bAChURNiRpxxkjBTv6tdt63jh4z/view?usp=drive_link
	Кокарев І. В.	Основи економічної теорії. Навчальний посібник	Дніпро: Дніпроп. держ. ун-т внутр. справ, 2020	https://drive.google.com/file/d/1Bx7aGNppOVcIEeY3pSzNdcB2XgjPeJsO/view?usp=drive_link
	Якобчук В.П. та ін.	Економічна теорія: Підручник	Київ: Ліра-К, 2020	https://drive.google.com/file/d/1KLUrTDE45dgCIfGvpe4dhX_kyA6LURHd/view?usp=drive_link
Фізичне виховання	Лазаренко М. Г.	Фізичне виховання. Навчально-методичний посібник	Чернігів, 2019	https://www.tkfk.te.ua/wp-content/uploads/2024/02/Основи-фізичного-виховання-Лазаренко.pdf
Українська мова (за професійним спрямуванням)	Авраменко О.	Українська мова. Підручник для 11 кл.	Київ: Грамота, 2019	https://files.pidruchnyk.com.ua/uploads/book/11-klas-ukrajinska-mova-avramenko-2019.pdf
	Заболотний О. В.	Українська мова. Підручник для 10 кл.	Київ: Генеза, 2018	https://files.pidruchnyk.com.ua/uploads/book/10-klas-ukrajinska-mova-zabolotnij-2018.pdf
	Будяк І. І.	Українська мова за професійним спрямуванням. Навчальний посібник	Черкаси: Чабаненко Ю. А., 2015	https://drive.google.com/file/d/1SbMmmhKz z5OuswiGGUPTwxieGkFn2iz7/view?usp=drive_link
	Шевчук С. В. Клименко І. В.	Українська мова за професійним спрямуванням. Підручник	Київ: Алерта, 2011	https://drive.google.com/file/d/1aucvKYI_r3IL53cV1sK8MIsyc7vr9Sx/view?usp=drive_link
Основи правознавства	Васильєв І. Д.	Правознавство. Підручник для 11 кл.	Тернопіль: Астон, 2019	https://drive.google.com/file/d/10cg0hfmvCCuMHwTaWYWhRaMs-FQwtEGl/view?usp=drive_link
	Наровлянський О.	Правознавство. Підручник для 11 кл.	Київ: Грамота, 2019	https://drive.google.com/file/d/10DyCXvgnz4d0Rz0ZjAorZSVTsx2VQfLI/view?usp=drive_link
Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)	Карп'юк О. Д.	Англійська мова. Підручник для 10 кл.	Тернопіль: Астон, 2018	https://files.pidruchnyk.com.ua/uploads/book/10-klas-anglijska-mova-karpjuk-2018.pdf
	Буренко В. М.	Англійська мова. Підручник для 10 кл.	Харків: Ранок, 2018	https://pidruchnyk.com.ua/3114-angliiska-10-klas-burenko.html

	Карп'юк О. Д.	Англійська мова. Підручник для 11 кл.	Тернопіль: Астон, 2019	https://files.pidruchnyk.com.ua/uploads/book/11-klas-anglijska-mova-karpjuk-2019.pdf
	Верба Г. В.	Граматики сучасної англійської мови. Довідник	Київ: ВП Логос-М, 2007	https://drive.google.com/file/d/19qju2uwnOdu9FnMJCouHbo5R5XbBUh6/view?usp=drive_link
	Голіцинський Ю. Б.	Граматики. Збірник вправ	Київ: Арій, 2011	https://drive.google.com/file/d/1p38S9zFoTLer1QYDsMXS9eTdy4rv09sl/view?usp=drive_link
БЖД	Цапко В. Г.	Безпека життєдіяльності. Навчальний посібник	Київ: Знання, 2014	https://library.udpu.edu.ua/library_files/427248.pdf
	Грибан В. Г., Фоменко А. Є., Казначеев Д. Г.	Безпека життєдіяльності та охорона праці. Підручник	Дніпро: Дніпроп. держ. ун-т внутр. справ, 2022	https://docs.google.com/document/d/1OmUza7vCnHtNUSuCq1F2DM5TZEx-YWYq/edit?usp=drive_link&oid=104340519760436175572&rtpof=true&sd=true
	Махинько Т. В.	Конспект лекцій Безпека життєдіяльності	Черкаси: ЧХТФК, 2022	https://docs.google.com/document/d/1OmUza7vCnHtNUSuCq1F2DM5TZEx-YWYq/edit?usp=drive_link&oid=104340519760436175572&rtpof=true&sd=true
Основи екології	Тагіна О. В.	Біологія. Підручник для 10 кл.	Харків: Ранок, 2011	https://shkola.in.ua/464-biologiia-10-klas-tahlina.html
	Задорожний К. М.	Біологія і екологія. Підручник для 11 кл.	Харків: Ранок, 2011	https://pidruchnyk.com.ua/3072-biologiia-11-klas-zadorozhnvi-stan.html
	Маленко Я.В., Ворошилова Н.В., Кобрюшко О.О., Перерва В.В.	Загальна екологія. Навчальний посібник.	Кривий Ріг: КДПУ, 2023	https://drive.google.com/file/d/1w3g5qII9-RKbiwXCh44mJknItJWzBIH4/view?usp=drive_link
Основи нарисної геометрії, креслення і перспективи	Яковлев М. І.	Композиція+геометрія	Київ: Каравела, 2007	https://retfk.edu.rv.ua/wp-content/uploads/2024/03/Михайленко-В.-С.-Основи-композиції.pdf
	Автор-упорядник Глушко Ю. Ю.	Креслення. Навчальний посібник	Київ: Ресурсний центр ГУРТ, 2019	https://drive.google.com/file/d/1ZMoKNHfSImb4aS8prl-DJSezghRrWIGz/view?usp=drive_link
	Сидоренко В. П.	Технічне креслення	Львів: Оряна-Нова, 2000	https://drive.google.com/file/d/1VxOpuU8MLhJ7l-cKM14R46dU7sqig-qD/view?usp=drive_link

	Аркатова Н. І.	Креслення. 11 клас. Технологічний профіль: Розробки уроків.	Харків: Видавництво «Ранок», 2011	https://drive.google.com/file/d/1hN9jwmgQsyv7xan4YiDVge2Si9PPXz8e/view?usp=drive_link
Основи інформатики та комп'ютерної техніки	Риквінд Й. Я.	Інформатика. Підручник для 10 кл.	Київ: Генеза, 2019	https://www.geneza.ua/sites/default/files/ebooks/10klas/Ryvkind_Informatyka_10-11kl.pdf_nova.pdf
	Морзе Н. В.	Інформатика. Підручник для 10 кл.	Київ: Школяр, 2011	https://files.pidruchnyk.com.ua/uploads/book/Informatyka_10klas_Morze.pdf
	Риквінд Й. Я.	Інформатика. Підручник для 11 кл.	Київ: Генеза, 2011	https://shkola.in.ua/536-informatyka-11-klas-ryvkind-riven-standartu.html
	Дибкова Л. М.	Інформатика і комп'ютерна техніка. Навчальний посібник	Київ: Академвидав, 2011	https://files.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi75/0055516.pdf
Освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності				
Основи комп'ютерної графіки	Антонов Валерій	Комп'ютерне моделювання зображень: Навчальний посібник	Київ: КНТ, 2007	https://www.yakaboo.ua/ua/komp-juterne-modeljuvannja-zobrazhen.html?srsId=AfmBOop-NFydMmwDYbI-n0rF1t60WHGCIjgqIIKXfb0y1X493nj-QcmQ
	За ред. М. В. Леківського	Основи комп'ютерної графіки: Навчальний посібник	Київ: Центр навчальної літератури, 2006	https://pdf.lib.vntu.edu.ua/books/2016/Tomashev_2005_352.pdf
	За ред. В. Є. Ходакова	Комп'ютерна графіка: Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів	Херсон: ОЛДІ-плюс, 2015	https://asv.mil.gov.ua/biblioteka/virtual/book-novynky/kompyuterna-hrafika
	Мельнічук С. І., Ярема С. М.	Офсетний друк: Навчальний посібник: У 2 книгах: Книга 1. Технологія та обладнання друкарських процесів	Київ: УкрНДІСВД: ХаГар, 2000	https://www.studmed.ru/yarema-sm-i-dr-ofsetniy-druk-kn-2-drukarsk-mashini-ozdoblyuvalne-ta-dopomzhne-obladnannya_07f128f6c6d.html
	Головко О. А.	Макетування і верстка: Adobe InDesign CC: комп'ютерний практикум для студентів	Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2020	https://graf.kpi.ua/wp-content/uploads/2025/10/Sylabus_Kompyuterna-grafika_Chastyna-2_2025.pdf
Історія образотворчого мистецтва	Крвавчич Д. П., Овсійчук В. А., Черепанова С. О.	Українське мистецтво: Навчальний посібник. Ч. 1	Львів: Світ, 2003	https://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/ua/elib.exe?Z21ID=&I21DBN=UKRLIB&P21DBN=UKRLIB&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=online_book&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=FF=&S21STR=ukr0007346

Крвавчич Д. П., Овсійчук В. А., Черепанова С. О.	Українське мистецтво: Навчальний посібник. Ч. 2	Львів: Світ, 2004	http://search.nbuv.gov.ua/cgi-bin/ua/elib.exe?Z21ID=&I21DBN=UKRLIB&P21DBN=UKRLIB&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=online_book&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=FF=&S21STR=ukr0008073
Шевчук Валерій	Муза Роксоланська: Українська література XVI-XVIII століть: К 1: Ренесанс. Раннє бароко	Київ: Либідь, 2004	http://search.nbuv.gov.ua/cgi-bin/ua/elib.exe?Z21ID=&I21DBN=UKRLIB&P21DBN=UKRLIB&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=online_book&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=FF=&S21STR=ukr0006140
Фотоальбом	Національний художній музей України	Київ, Артанія Нова, 2003	http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/ua/elib.exe?Z21ID=&I21DBN=UKRLIB&P21DBN=UKRLIB&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=online_book&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=FF=&S21STR=ukr0002671
Демідко О. О.	Історія образотворчого мистецтва та архітектури. Курс лекцій	Київ: Видавництво Ліра-К, 2025	https://knushop.com.ua/image/catalog/lira20230617/pdf/12827.pdf?srsltid=AfmBOoqFAIySuxQHP4ZQMEy4hbn1R768k4S_8aADdu9jhVawfLlk2i_L
Никифоров А. М. Гулей О. В.,	Декоративне мистецтво. Навчально-методичний посібник	Київ: Олді плюс, 2021	https://ru.scribd.com/document/727101870/Декоративне-мистецтво-Никифоров-А-М-Гулей-О-В
Пічкур М. О.	Образотворча підготовка студентів мистецьких спеціальностей у закладах вищої освіти	Київ: Видавництво Ліра-К, 2022	https://lira-k.com.ua/preview/13032.pdf?srsltid=AfmBOoqgw_6QaDRlMZUr1wt0blsrq57K8ILXSkebJQjAVs4wnS7PIPHY
Москвічова Ю. О.	Історія мистецтв у контексті світової культури. Том 1	Херсон: видавництво Олді-Плюс, 2021	https://www.tkfk.te.ua/wp-content/uploads/2025/02/Москвічова-Ю.-ІСТОРИЯ-МИСТЕЦТВ-Том-1-мал-2021.pdf
Сабадаш Ю. С., Нікольченко Ю. М., Дабло Л. Г.	Історія української культури. Курс лекцій	Київ: Видавництво Ліра-К, 2022	https://knushop.com.ua/image/catalog/lira20230617/pdf/12877.pdf?srsltid=AfmBOor-ZXhYZXUPRNjWhUhW7Dy7xhNmgylGBXR_fOzi-tbJAciMDyL

	Ремешило-	Історія архітектури: образно-графічні	Львів: Видавництво	https://ru.scribd.com/document/694383782/Ic-topia-Arxitekтури-Образно-графічні-студіi-6
	Крамарчук Х. П., Мотиль Р. Я., Білінська О. Б.	Історія мистецтва та архітектури. Частина 1. Навчальний посібник	Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2023	https://opac.lpnu.ua/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=1138330
Основи кольорознавства	Прищенко С. В.	Кольорознавство. Навчальний посібник	Київ: ДАКККиМ, 2009	https://drive.google.com/file/d/1pGuwwQ8tC0tull61N5E7OO2_SUWujAGM/view?usp=drive_link
	Незалежна освітня корпорація	Теорія кольорів в акварельному живописі.	Координаційний центр з надання правової допомоги, 2012-2019	https://drive.google.com/file/d/1zzUakg0ICvNg95TrkoDyJmtZltp-1klU/view?usp=drive_link
Рисунок	Пічкур М. О.	Теорія і практика композиції. Навчальний посібник	Київ: Ліра-К, 2024	https://lira-k.com.ua/preview/13032.pdf?srsli d=AfmBOoqgw_6QaDRIMZUr1wt0blsrq57_K8ILXSkebJOjAVs4wnS7PIPHY
Основи охорони праці	Грибан В. Г., Фоменко А. Є., Казначеев Д. Г.	Безпека життєдіяльності та охорона праці. Підручник	Дніпро: ДДУВС, 2022	https://drive.google.com/file/d/1ZB-8pCy-Arqsj2C8Md2XJH_2KvpD4IXG/view?usp=drive_link
	Укладач Романова Н. М.	Навчально методичний посібник «Основи охорони праці» для здобувачів освіти III курсу	Київ, 2019	https://docs.google.com/document/d/1qwhC2YUsdjVhbsCRJwtwqnxSCMBLmxl2/edit?usp=drive_link&ouid=104340519760436175572&rtpof=true&sd=true
	Івах Р. М., Бедрій Я. І., Білінський Б. О., Козяр М. М.	Основи охорони праці. Навчальний посібник	Київ: Кондор, 2010	https://drive.google.com/file/d/1QnT94KyLpk9iG7cOvAsg4RKIRnkYX0AI/view?usp=drive_link
	Голінько В. І.	Основи охорони праці. Підручник	Дніпропетровськ: НГУ, 2014	https://drive.google.com/file/d/18H3Dc8Erpvu1Xc9CypZ1HplDVTjXxz2/view?usp=drive_link
	Атаманчук П. С., Мендерецький В. В., Панчук О. П., Білик Р. М.	Охорона праці в галузі. Навчальний посібник	Київ: Центр учбової літератури, 2017	https://drive.google.com/file/d/1NYFomPa8jpsi_DowErhdIX-6iXS6BfZw/view?usp=drive_link

	Рецензент Розен В.П.	Проблеми охорони праці промислової та цивільної безпеки. Збірник матеріалів десятої Всеукраїнської науково-методичної конференції	Київ: Основа, 2014	https://drive.google.com/file/d/1Jt2ksAMloFTK3sUJeKYV6Blp9bt2a2y3/view?usp=drive_link
	Ткачук К. Н. та ін.	Основи охорони праці. Підручник	Київ: Основа, 2014	https://drive.google.com/file/d/1hsL7q35TJRjrseWIdX8ls5-KDjZfHgEy/view?usp=drive_link
	Жидецький В. Ц.	Основи охорони праці. Підручник	Львів: Афіша, 2004	https://drive.google.com/file/d/1Umvs2sEo1qPw01SUK2UBA1xJcwR9h-QI/view?usp=drive_link
Живопис	Чирва О. Ч. та ін.	Живопис. Навчальний посібник	Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2021	https://drive.google.com/file/d/1hpJ4pzWF5DmBkPTaltZOFanD2lv0kM_u/view?usp=drive_link
Композиція	Яковлев М. І.	Композиція+геометрія	Київ: Каравела, 2007	https://retfk.edu.rv.ua/wp-content/uploads/2024/03/Михайленко-В.-Є.-Основи-композиції.pdf
	Никифоров А. М. Гулей О. В.,	Декоративне мистецтво. Навчально-методичний посібник	Олді плюс	https://ru.scribd.com/document/727101870/Декоративне-мистецтво-Никифоров-А-М-Гулей-О-В
	Демідко О. О.	Історія образотворчого мистецтва та архітектури. Курс лекцій	Київ: Видавництво Ліра-К, 2025	https://knushop.com.ua/image/catalog/lira20230617/pdf/12827.pdf?srsltid=AfmBOoqFAIySuxOHP4ZOMEy4hbn1R768k4S_8aADdu9jhVawfLlk2i_L
	Михайленко В. Є., Яковлев М. І.	Основи композиції (геометричні аспекти художнього формотворення): Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів	Київ: Каравела, 2004	https://retfk.edu.rv.ua/wp-content/uploads/2024/03/%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE-%D0%92-%D0%84-%D0%9E%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8-%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BE%D0%B7%D0%B8%D1%86%D1%96%D1%97.pdf
Пічкур М. О.	Теорія і практика композиції. Навчальний посібник	Київ: Ліра-К, 2024	https://lira-k.com.ua/preview/13032.pdf?srsltid=AfmBOoqgw_6QaDRIMZUr1wt0blsrq57K8ILXSkebJQjAVs4wnS7PIPHY	

Методика викладання спецдисциплін, педагогіка	Степанов О. М., Фіцула М. М.	Основи психології і педагогіки. Посібник	Київ: Академвидав, 2011	https://library.udpu.edu.ua/library_files/417343.pdf
	Кузьмінський А. І., Омеляненко В. Л.	Педагогіка. Підручник	Київ: Знання, 2007	http://194.44.152.155/elib/local/sk/sk712820.pdf
	Кремень В. Г.	Історія української школи і педагогіки. Хрестоматія	Київ: Знання, 2005	http://194.44.152.155/elib/local/r/r31.pdf
	Кардашов В. М.	Теорія і методика викладання образотворчого мистецтва. Навчальний посібник	Київ: Видавничий Дім «Слово», 2007	https://drive.google.com/file/d/1GDKaJUmm0p0jK6RvOyZVa2dbrdVKWR1E/view?usp=drive_link
Охорона праці в галузі	Грибан В. Г., Негодченко О. В.	Охорона праці. Навчальний посібник	Київ: Центр учбової літератури, 2019	https://drive.google.com/file/d/1Uc7liz44gSX8EXjnLOvLxWUGLp-GL2K/view?usp=drive_link
	Атаманчук П. С., Мендерецький В. В. та ін	Охорона праці в галузі. Навчальний посібник	Київ: Центр учбової літератури, 2017	https://drive.google.com/file/d/1k5cqR8H31QVd9USGBdgwfwzWWQOd3tz0j/view?usp=drive_link
Професійна майстерність	Пічкур М. О.	Теорія і практика композиції. Навчальний посібник	Київ: Ліра-К, 2021	https://dspace.udpu.edu.ua/bitstream/123456789/14389/1/KOMPOS_21_POS.pdf
	Демідко О. О.	Історія образотворчого мистецтва та архітектури. Курс лекцій	Київ: Видавництво Ліра-К, 2025	https://knushop.com.ua/image/catalog/lira20230617/pdf/12827.pdf?srsltid=AfmBOoqFAIySuxQHP4ZQMEy4hbn1R768k4S_8aADdu9jhVawfLlk2i_L
	Никифоров А. М. Гулей О. В.,	Декоративне мистецтво. Навчально-методичний посібник	Олді плюс, 2021	https://ru.scribd.com/document/727101870/Декоративне-мистецтво-Никифоров-А-М-Гулей-О-В
Спецтехнологія	Пічкур М. О.	Теорія і практика композиції. Навчальний посібник	Київ: Ліра-К, 2024	https://dspace.udpu.edu.ua/bitstream/123456789/14389/1/KOMPOS_21_POS.pdf
	Никифоров А. М. Гулей О. В.,	Декоративне мистецтво. Навчально-методичний посібник	Олді плюс	https://ru.scribd.com/document/727101870/Декоративне-мистецтво-Никифоров-А-М-Гулей-О-В
	Демідко О. О.	Історія образотворчого мистецтва та архітектури. Курс лекцій	Київ: Видавництво Ліра-К, 2025	https://knushop.com.ua/image/catalog/lira20230617/pdf/12827.pdf?srsltid=AfmBOoqFAIySuxQHP4ZQMEy4hbn1R768k4S_8aADdu9jhVawfLlk2i_L
	Пічкур М. О.	Образотворча підготовка студентів мистецьких спеціальностей у закладах вищої освіти	Київ: Видавництво Ліра-К, 2022	https://lira-k.com.ua/preview/13032.pdf?srsltid=AfmBOorF8GDqptGzfkdoJ_eO7kG6iY_zdMVfpc5cnkTTPTUplhTTNavH

	Москвічова Ю. О.	Історія мистецтв у контексті світової культури. Том 1	Херсон: видавництво Олді-Плюс, 2021	https://www.tkfk.te.ua/wp-content/uploads/2025/02/Москвічова-Ю.-ІСТОРИЯ-МИСТЕЦТВ-Том-1-мал-2021.pdf
Основи філософських знань	Шмиголь М. Ф.	Основи філософії. Навчальний посібник	Київ: Центр учбової літератури, 2017	https://drive.google.com/file/d/1Ws-Uxt7p5A3j0aZn_8dEBHzk-kKhsjDZ/view?usp=drive_link
	Табачковський В. А.	Філософія: Світ людини. Навчальний посібник	Київ: Либідь, 2013	https://files.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Insh/178/0058226.pdf
Політологія	За наук. ред. проф. В. С. Бліхара В. С.	Політологія: навчально-методичний посібник (у схемах і таблицях)	Львів: ПП «Арал», 2018	https://drive.google.com/file/d/1SzJqvb4r5qxIwaQLO-7V7Ast-fQqPCT2/view?usp=drive_link
	Піча В. М., Хома Н. М.	Політологія. Навчальний посібник	Київ: Каравела, 2000	http://moodle.nati.org.ua/pluginfile.php/12639/mod_resource/content/1/aliev_g_e_politologiya.pdf
Основи іконографіки	Титов М. Ф.	Техніка і технологія темперного жовткового іконопису	Київ: АОМА, 2005	https://j.twirpx.link/file/658779/
	Уманцев Ф. С.	Мистецтво давньої України. Історичний напис	Київ: Либідь, 2002	http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/ua/elib.exe?Z21ID=&I21DBN=UKRLIB&P21DBN=UKRLIB&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=online_book&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=FF=&S21STR=ukr0000479
Соціологія	Піча В. М.	Соціологія культури. Навчальний посібник	Київ: Каравела, 2002	https://fpsrso.kubg.edu.ua/images/2023-2024/Studentam/СБІ_ЄФВВ/Піча_В.М._Соціологія.pdf
	Пачковський, Ю. Ф. Н. В. Коваліско, І. В. Городняк та ін.	Соціологія. Підручник	Львів: ЛНУ імені Івана Франка, 2011	https://drive.google.com/file/d/1A2wdxip6ArjKNfbzHo-p7cpzAD35McDL/view?usp=drive_link
Релігієзнавство	Лубський В. І., Теремко В. І., Лубська М. В.	Релігієзнавство. Підручник	Київ: Академія, 2002	https://library.udpu.edu.ua/library_files/387948.pdf
Шрифти та проектна графіка	Куленко М. Я.	Основи графічного дизайну: Підручник. Видання 2-е, доповнене і виправлене	Київ: Кондор, 2007	https://library.udpu.edu.ua/library_files/411621.pdf

Федорук О.	Бесіди про мистецтво. Графіка як вид образотворчого мистецтва	Київ: Мистецтво, 1983	https://uartlib.org/istoriya-ukrayinskogo-miststva/o-k-fedoruk-grafika-yak-vyd-obrazotvorchogo-mystetstva/?srsltid=AfmBOooqfogX3tj8ab2bvA1cl2eZKzP-owT55CFNJ4HiPogTmvMWzoh
Фольта А. В., Смолінський Р. І.	Основи художнього конструювання	Київ: Вища школа, 1973	https://uartlib.org/poza-mystetstvom/o-v-folta-r-i-smolynskiy-osnovy-hudozhnogo-konstruyannya/?srsltid=AfmBOopxDX-67nYAalVdIkeG5UbPgw5IFYXqVIVb_LF9sJ8s7OrrmuOH
Інститут мистецтв	Техніки і графіки	Київ: Київський університет ім. Бориса Грінченка, 2018-2019	https://drive.google.com/file/d/1mUWTaQf3wvM71b1v22yNfCv7aXqyMlrx/view?usp=drive_link
Національний університет «Чернігівська політехніка»	Методичні вказівки до самостійної роботи з дисципліни "Основи проектної графіки"	Чернігів: НУ «Чернігівська політехніка», 2021	https://drive.google.com/file/d/1Zzki6341kIXhTgzGfw6CHt0bpbFkrsva/view?usp=drive_link
Київський національний університет ім. Тараса Шевченка	Лекція: «Теорія кольору»	Київ: КНУ ім. Тараса Шевченка, 2012	https://drive.google.com/file/d/1IykKyfjIUdiw0GbKJZXTt05FWmQJURPT/view?usp=drive_link
Силко Є. М.	Композиція. Навчально-методичний посібник	Чернігів: Чернігівський національний педагогічний університет ім. Т. Г. Шевченка, 2015	https://drive.google.com/file/d/1xAEqxOm9o1sunhzUhurGshdGcHu4icRu/view?usp=drive_link
Потрашкова Л. В.	Основи композиції та дизайну. Навчальний посібник	Харків: ХНЕУ, 2007	https://drive.google.com/file/d/1djtDiFUMsXkvxU-1eYAU2BwpyQVVowo1/view?usp=drive_link
Укладач Половна-Васильєва О. А.	Основи формальної композиції. Посібник	Дніпропетровськ: Роял – Принт, 2015	https://drive.google.com/file/d/1OWDe3bEbPAfl-ureGECPsiFHmVa9LCq0/view?usp=drive_link
Маленюк Т. В.	Методичні рекомендації: Основи композиції	Київ, ДНМЦЗКМО, 2020	https://drive.google.com/file/d/1iJM9i_0a2XY6qsTGu-csmP2t9Z0FC4Y_/view?usp=drive_link

	Уклад. Коренюк Ю. О.	Конспект лекцій: Історія розвитку мистецтва шрифту	Київ: КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2021.	https://drive.google.com/file/d/1ebXOrmyUbb56PAxiz4cT7ODYQNJrQ3/view?usp=drive_link
	Ейрі Девід	Лого Дизайн Любов. Посібник		https://drive.google.com/file/d/17LffdjB385fyTUGpeT9KKlZrcZ_EMvZI/view?usp=drive_link
	уклад. : Вергунова Н. С., Голіус В. А.	Методичні рекомендації до проведення практичних занять та організації самостійної роботи з навчальної дисципліни «Основи композиції в дизайні»	Харків: ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2021	https://drive.google.com/file/d/1unR8voX-n2LZ6OegFBKf1R4SJRzvLE9/view?usp=drive_link
	Гелер Стівен, Кваст Сеймур	Графічні стилі від вікторіанців до хіпстерів	Art Huss	https://drive.google.com/file/d/1yG9rfsC5Edkv0uxAx7DZ9amxlitthxKB/view?usp=drive_link
	упоряд.: Веретільник Т. І. та ін.	Основи теорії кольору. Навчально-методичний посібник	Черкаси: ЧДТУ, 2020	https://drive.google.com/file/d/19Zi94ByK09xTdeFIEd-MugpvQS-KKX7X/view?usp=drive_link
	Бердинських С. О., Яковлев М. І.	Науковий фаховий журнал Art and Design No1, 2024, стаття: Якості експресії проектної графіки. Національна академія мистецтв України	Київ: НАМ, 2024	https://drive.google.com/file/d/1pty7vHzlPQqgehVldBuFTgempwkqUz_Q/view?usp=drive_link
	Упорядник: Бакун Н. І.	Методичні вказівки до виконання практичних занять за темою „Шрифти”	Рівне: НУВГП, 2014	https://drive.google.com/file/d/1evU7KAHqc2uGJErtDRPs2SMr4TDNHwSx/view?usp=drive_link
Основи проектування	Куленко М. Я.	Основи графічного дизайну: Підручник. Видання 2-е, доповнене і виправлене	Київ: Кондор, 2007	https://library.udpu.edu.ua/library_files/411621.pdf
	Федорук О. К.	Бесіди про мистецтво. Графіка як вид образотворчого мистецтва.	Київ: Мистецтво, 1983	https://uartlib.org/istoriya-ukrayinskogo-mistetstva/o-k-fedoruk-grafika-yak-vyd-obrazotvorchogo-mystetstva/?srsrltid=AfmBOooqfogX3tj8ab2bvA1cl2eZKzP-owT55CFNJ4HiPogTmvMWzoh

	Фольта А. В., Смолінський Р. І.	Основи художнього конструювання	Київ: Вища школа, 1973	https://uartlib.org/poza-mystetstvom/o-v-folta-r-i-smolynskiy-osnovy-hudozhnogo-konstruyvannya/?srsltid=AfmBOopxDX-67nYAalVdIkeG5UbPgw5IFYXqVIVb_LF9sJ8s7OrrmuOH
Основи підприємництва та менеджменту	Тарасюк Г. М., Шваб Л. І.	Планування діяльності підприємства. Навчальний посібник	Київ: Каравела, 2011	https://drive.google.com/file/d/1XbSbKZh73oAVoaAEBknTvjDbyNsBJisE/view?usp=drive_link
	за редакцією Марченко В. М.	Основи підприємницької діяльності. Підручник	Київ: КПІ ім. Ігоря Сікорського, «Політехніка», 2022	https://drive.google.com/file/d/1x72Y-Yi3VtZArnIo58f5U0ggdjTPGJT2/view?usp=drive_link
	за ред. Мазаракі А. А.	Основи менеджменту	Харків: Фоліо, 2014	https://drive.google.com/file/d/1QH_avEd2VfkaIAPOi74WfF_pPDkw6A/view?usp=drive_link
	Гринчуцький В. І., Карапетян Е. Т., Погріщук Б. В.	Економіка підприємства: Навчальний посібник	Київ: Центр учбової літератури, 2010	https://drive.google.com/file/d/1LYUcw6TE0EdIJt8WOD3im2g0fLhn3en/view?usp=drive_link
Менеджмент та маркетинг	Тарасюк Г. М., Шваб Л. І.	Планування діяльності підприємства. Навчальний посібник	Київ: Каравела, 2011	https://drive.google.com/file/d/1XbSbKZh73oAVoaAEBknTvjDbyNsBJisE/view?usp=drive_link
	за ред. Марченко В. М.	Основи підприємницької діяльності. Підручник	Київ: КПІ ім. Ігоря Сікорського, «Політехніка», 2022	https://drive.google.com/file/d/1x72Y-Yi3VtZArnIo58f5U0ggdjTPGJT2/view?usp=drive_link
	за редю Мазаракі А. А.	Основи менеджменту	Харків: Фоліо, 2014	https://drive.google.com/file/d/1QH_avEd2VfkaIAPOi74WfF_pPDkw6A/view?usp=drive_link
	Гринчуцький В. І., Карапетян Е. Т., Погріщук Б. В.	Економіка підприємства: Навчальний посібник	Київ: Центр учбової літератури, 2010	https://drive.google.com/file/d/1LYUcw6TE0EdIJt8WOD3im2g0fLhn3en/view?usp=drive_link
Історія ДПМ та орнаменту	Никифоров А. М. Гулей О. В.,	Декоративне мистецтво. Навчально-методичний посібник	Київ: Олді плюс, 2020	https://ru.scribd.com/document/727101870/Декоративне-мистецтво-Никифоров-А-М-Гулей-О-В
	Крамарчук Х. П., Мотиль Р. Я., Білінська О. Б.	Історія мистецтва та архітектури. Частина 1. Навчальний посібник	Київ: Олді Плюс, 2022	https://opac.lpnu.ua/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=1138330

	Москвічова Ю. О.	Історія мистецтв у контексті світової культури. Том 1	Херсон: видавництво Олді-Плюс, 2021	https://www.tkfk.te.ua/wp-content/uploads/2025/02/Москвічова-Ю.-ІСТОРИЯ-МИСТЕЦТВ-Том-1-мал-2021.pdf
	Клименюк Т. М.	Історія архітектури середньовіччя і нового часу V-XIX ст. Підручник	Львів: видавництво Львівської політехніки, 2023	https://opac.lpnu.ua/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=1143620
	Ремешило-Рибчинська О. І.	Історія архітектури: образно-графічні студії. Навчальний посібник	Львів: видавництво Львівської політехніки, 2023	https://ru.scribd.com/document/694383782/Ic-topia-Apxiteky-py-Obpazno-yppafiqny-cny-i-6
Історія дизайну	Потрашкова Л. В.	Основи композиції та дизайну. Навчальний посібник	Харків: Вид. ХНЕУ, 2007	https://drive.google.com/file/d/1UVlc1upmyF12r3GooCq92ey9Jx38VcH_/view?usp=drive_link
	Люсія Бондар	Ілюстрація в Україні		https://drive.google.com/file/d/16eaDg4TSbPlctkysOGT_wNYQA9Ct-LCG/view?usp=drive_link
	укладачі: Вергунова Н. С., Голіус В. А.	Методичні рекомендації до проведення практичних занять з дисципліни «Основи композиції в дизайні»	Харків: ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2021	https://drive.google.com/file/d/1-X9k_i8bXyWyJCOVfV_m_5IpoNBP6ozk/view?usp=drive_link
	Даниленко В. Я.	Дизайн. Підручник	Харків: ХДАДМ, 2003	https://www.ksada.org/wp-content/uploads/2024/04/confer-15-oct-2015.pdf
Психологія	Степанов О. М., Фіцула М. М.	Основи психології і педагогіки. Посібник	Київ: Академвидав, 2011	http://pdf.lib.vntu.edu.ua/books/Stepanova_2005_520.pdf
	Кузьмінський А. І. Омеляненко В. Л.	Педагогіка. підручник	Київ: Знання, 2007	http://194.44.152.155/elib/local/sk/sk712820.pdf
Правознавство	Бондаренко С.В., Кожарська І.Ю.	Право інтелектуальної власності. Підручник	Київ: Ін-т інтел. власн. і права, 2008.	https://drive.google.com/file/d/1RXIpmQnHZQ5fzlf7a2TQBgdINmK3nCF/view?usp=drive_link
Макетування	Укладач Половна-Васильєва О. А.	Основи формальної композиції. Навчальний посібник	Дніпропетровськ: Роял – Принт, 2015	https://drive.google.com/file/d/1RwkodEzzWN7Mrh-qdXmTmztD0b_54GTd/view?usp=drive_link
	Меленюк Т. В.	Основи композиції. Методичні рекомендації	Державний науково-методичний центр змісту культурно-мистецької освіти, 2020	https://drive.google.com/file/d/1zEK3XQZlqbWv_bgJU0j6wiiOrhGcIMFn/view?usp=drive_link

Перелік фахових періодичних видань

Найменування фахового видання	Рік надходження
Журнал: Народне мистецтво https://uartlib.org/zhurnali/narodne-mistetstvo-3-4-2000/?srsltid=AfmB0oqh6jowkJ9kg_rGzwazTnpFAuqlCaS-rRTv1CdqN1wH_GQKkOXJ	Всі роки випуску
Збірка журналів: Народне мистецтво https://uartlib.org/narodne-mystetstvo/	Всі роки випуску
Журнали: Історія українського мистецтва https://uartlib.org/istoriya-ukrayinskogo-mistetstva/	Всі роки випуску
Архів журналів: Образотворче мистецтво https://fineartsukraine.wordpress.com/archive-obrazotvorche-mistetstvo/	Всі роки випуску